XII 1977

8 9 2

ТУ 19—32—73

8

5


студия
ДИАФИЛЬМ

08-3-489

ПО МОТИВАМ СИРИЙСКОЙ СКАЗКИ

О плачущих и смеющихся яблоках

ХУДОЖНИК Р. СТОЛЯРОВ



У великого падишаха был единственный сын по имени Хаджаф.



Однажды Хаджаф мчался на вороном коне и чуть не сбил с ног старушку, которая несла кувшин с водой на голове.



Старушка упала, кувшин разлетелся на куски. А Хаджаф громко засмеялся и пришпорил коня.



Старушка поглядела вслед злому всаднику и громко сказала: «Пусть яблоки в твоих руках заплачут!»



Всё это видел бедный гончар Хуссейн. Подошёл он к старой женщине, помог ей подняться и отдал свой лучший кувшин.



Старушка взяла из рук Хуссейна новенький кувшин, поблагодарила его и произнесла заклинание: «Пусть яблоки в твоих руках засмеются, добрый гончар!»



А молодой принц Хаджаф потерял с тех пор покой: день и ночь только и думал о чудесных плачущих и смеющихся яблоках. Каждого встречного он расспрашивал о стране, где растут чудесные яблони.



Наконец он решил отправиться на поиски по всему белому свету.—«Прощай, отец,—сказал он падишаху.—Либо добуду чудесные яблоки, либо погибну».



На рассвете Хаджаф покинул отцовский дворец. Долго ехал он по бесконечным степям и лесам, пока не оказался у подножия высокой горы, где рос старый дуб, которому исполнилась тысяча лет, а из-под корней его бил родник.



—«Напейся моей воды и ступай направо»,—прожурчал родник.—«Очень мне нужна эта грязная вода!»—пробурчал принц. Не стал он пить воды и поехал налево.



Долго ещё ехал он, наконец очутился на берегу широкой реки. Подплыла к берегу дикая утка и проговорила человеческим голосом: «Напрасно ты не послушался совета, много дней потерял. Направо твоя дорога».



Рассердился Хаджаф: «Ты меня учить вздумала? Меня, сына самого падишаха!» И Хаджаф опять повернул налево.



Много дней ехал Хаджаф по берегу реки. Видит — на берегу сидит женщина с младенцем и горько плачет. Хаджаф даже не спросил, почему женщина плачет.



Он промчался мимо на своём коне и стал переправляться вплавь на другой берег.—«Заплачут яблоки в ладонях твоих, ох, заплачут!»—крикнула женщина вслед исчезающему всаднику.



В это время молодой гончар Хуссейн тоже отправился искать волшебные яблоки. Только коня у него не было, и поэтому он шёл пешком.



Через много дней пришёл он к подножию горы, где рос старый дуб.—«Напейся моей воды и ступай направо»,—прожурчал родник.



—Спасибо тебе, чудесный родник,—сказал гончар и пошёл дальше.



Долго шёл Хуссейн, пока не пришёл к реке. Подплыла к нему дикая утка и сказала: «Хорошо, что ты послушался совета. Иди всё время направо, скоро будешь у цели».



Поблагодарил гончар утку, пошёл дальше. Видит — сидит на берегу женщина с младенцем и горько плачет.



—«О чём ты плачешь?»—спросил её юноша.—«Как же мне не плакать? Не могу я сама перебраться через реку—вода такая холодная!»



Хуссейн поднял на руки женщину вместе с ребёнком и перенёс через реку.



—Добрый ты, Хуссейн,—сказала женщина.—И я тебя отблагодарю. А теперь слушай: иди к склону горы, что синеет на горизонте. Ты увидишь сад принцессы Заиры Прекрасной. Там легко отыщешь чудесное дерево—к нему приведёт тебя жемчужный смех яблочек. Обопрись ладонью о ствол дерева и скажи: «Прислала меня Фатьма».



Чуть свет поднялся Хуссейн и отправился в путь к саду Заиры.



Вошёл юноша в сад и остановился: кругом столько яблонь, какая же из них волшебная? И вдруг он услышал звонкий смех яблочек и сразу пошёл туда, откуда он раздавался.



Хуссейн подошёл к волшебной яблоне и сказал заветные слова: «Прислала меня Фатьма».



Ветви склонились к нему, а чудесные яблочки сами запрыгали ему в руки.



Хуссейн вышел из сада, держа в руках волшебные яблочки. Как вдруг, откуда ни возьмись—принц Хаджаф на вороном коне: «Эй, ты, бродяга, что это у тебя в руках? Дай-ка сюда!»



Узнал Хуссейн принца, поклонился ему и ответил спокойно: «Эти яблоки, государь, сами пошли ко мне в руки, а другому они не дадутся».



—Как ты смеешь, собака, так отвечать сыну самого падишаха!—закричал Хаджаф. Он ударил Хуссейна мечом по голове, выхватил у него из рук волшебные яблоки и ускакал прочь.



Багдадский султан, отец Заиры Прекрасной, узнал о том, что из сада его дочери исчезло несколько чудесных яблочек. И он приказал объявить всем, что выдаст свою дочь за того, кому волшебная яблоня сама отдала свои яблоки.



Услышал об этом принц Хаджаф и решил попытать счастья. Он собрал большую свиту, снарядил подводы с подарками для принцессы и отправился в путь.



Среди слуг принца был и гончар Хуссейн. Хотел он взглянуть на принцессу Заиру и ещё раз увидеть волшебную яблоню.



Хаджаф прибыл к султану, поклонился ему и его дочери и объявил, что привёз волшебные яблоки.



Принцесса Заира захотела взглянуть на свои яблочки. Вынул их принц из сумы, а румяные яблочки заплакали, зарыдали, застонали так, что все кругом прослезились.



—Этот человек—обманщик,—сказала Прекрасная Заира.— Нечестным путём добыл он мои яблоки. Я не буду его женой!



А яблочки меж тем из рук Хаджафа выскользнули и покатились по дорожке сада.



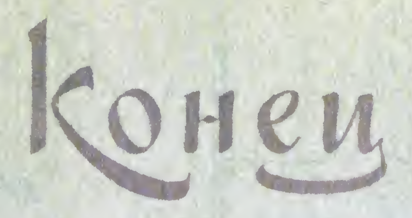
Катятся они, катятся по земле и вдруг остановились у ног гончара Хуссейна, который стоял среди свиты падишаха.



Нагнулся Хуссейн, в ладони плачущие яблочки взял, а они сразу же принялись смеяться так, что весь сад наполнился весельем и радостью.



—Отец! Вот тот, кого мне судьба предназначила,—сказала Заира. Так гончар Хуссейн стал мужем Прекрасной Заиры.



Сценарий Г. Кузиной
Редактор Н. Мартынова
Художественный редактор В. Иванов

Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1977 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Цветной 0-30

Д-094-77

